

Карданова А.К.,  
Хажнагоева Б.А.  
Кабардино-Балкарский государственный университет  
Им. Х.М. Бербекова  
г. Нальчик  
E-mails: asyata@yandex.ru  
bella91@mail.ru

**ОБЪЕКТИВАЦИЯ КАТЕГОРИИ «ОБЩЕНИЕ» ПО ПРИЗНАКУ  
«ВЗАИМОСВЯЗЬ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ» В СОВРЕМЕННОМ  
РУССКОЯЗЫЧНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ДИСКУРСЕ  
(по материалам русского национального корпуса)**

**Аннотация.** Статья посвящена исследованию объективации категории «общение» в современном русскоязычном художественном дискурсе по когнитивному признаку «взаимосвязь, взаимодействие». На материалах, предоставленных национальным русским корпусом, исследуется компонент «участники общения». Проведенный анализ позволяет заключить, что в русском языковом сознании объективация категории «общение» посредством соответствующей лексики выходит за пределы сферы человеческого взаимодействия и распространяется на взаимосвязь с природой, животными, искусством, нематериальным миром, - иными словами, представляет собой базовую когнитивно-коммуникативную категорию взаимодействия человека с окружающим миром.

**Ключевые слова:** коммуникативная категория, художественный дискурс, русский национальный корпус, объективация категории.

Kardanova A.K.  
Khasznagoeva B.A.  
Kabardino-Balkar State University  
named after H.M.Berbekov  
Nalchik  
E-mails: asyata@yandex.ru  
bella91@mail.ru

**REALIZATION OF THE «COMMUNICATION» CATEGORY WITH  
THE COGNITIVE FEATURE «INTERACTION, INTERCONNECTION»  
IN CONTEMPORARY RUSSIAN FICTION DISCOURSE  
(based on Russian national corpus data)**

**Annotation.** The article deals with study of the realization of the «communication» category with the cognitive feature «interaction, interconnection» in contemporary Russian fiction discourse. Such component as «parties of the communication» has been researched. The analysis undertaken makes it possible to conclude that in Russian language consciousness realization of the «communication category» via the relevant lexemes is drawn beyond the

scope of human relations to interaction with nature, animals, art, spiritual world – thus presenting the basic cognitive and communicative category of human interaction with the world.

**Key words:** communicative category, fiction discourse, Russian national corpus, category realization.

Обращение к содержанию категорий коммуникации как отражения национального коммуникативного сознания предполагает исследование их лексической, фразео-паремиологической объективации в устно-речевом, публицистическом и, прежде всего, в художественном дискурсе, поскольку именно последний представляет собой сокровищницу духовного наследия народа.

Анализ лексикографических источников [2; 7-10; 12;13] позволяет выделить такие основные когнитивные признаки рассматриваемой категории, как «взаимосвязь, взаимодействие» и «обмен информацией», формируемые обширным лексическим полем и фразео-паремиологическим фондом русского языка и культуры [6, с. 73].

В данной статье мы ставим целью рассмотреть объективацию компонента «участники общения» исследуемой категории по признаку «взаимосвязь, взаимодействие» в русскоязычном художественном дискурсе на материале данных национального корпуса русского языка [11]. Поскольку в этом плане категория широко представлена в толковых словарях [1, 4, 5, 14] значительным количеством лексем различной частеречной принадлежности, в рамках настоящего исследования целесообразным будет ограничить сферу научного поиска анализом примеров реализации аналогичной номинативной лексемы в рамках обозначенного когнитивного признака.

Исследование функционирования категории «общение» по признаку «взаимосвязь, взаимодействие» посредством ее номинативной лексемы в современном русскоязычном художественном дискурсе на основе анализа и обработки материалов, представленных национальным корпусом русского языка [11], позволило выделить 218 контекстных словоупотреблений исходной лексической единицы в художественных произведениях

русских писателей 2000-2015 гг. На основании полученных данных нами были выделены следующие признаки реализации категории с компонентом «участники общения» в художественном дискурсе (здесь и далее все ссылки по умолчанию относятся к сайту [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) [11]):

1) взаимодействие людей друг с другом (всего 170 примеров)

в качестве:

а) установления деловых / полезных связей (44):

Налаживает общение с подругами и женами из числа соотечественниц. [Александр Снегирев. Вера (2015)];

-Запомни, Виктор, пить можно только с людьми своего круга, с руководителями, — веско произнес начальник СО. — Тогда это не пьянка, а общение. И привыкай держать дистанцию с подчиненными и рядовыми. [Даниил Корецкий. Менты не ангелы, но... (2011)];

Можно стать резчиком колбасы для бутербродов, которые Фиолетовый поглощает в огромном количестве, один за другим. Это плата за общение со старшеклассниками. Для тех, кто плохо справляется с поручениями, Мавр держит в коляске ремень. [Мариам Петросян. Дом, в котором... (2009)];

б) порочащих связей, взаимодействия с нежелательными людьми (30):

Мое общение с представителями испанского отделения ему не нравилось, о чем он, правда, никогда не говорил. [Нина Щербак. Роман с филфаком // «Звезда», 2010];

Или просто тягу на общение с идиотами. [Алексей Иванов. Комьюнити (2012)];

Девиз: «Общение с карликами искривляет позвоночник», Ежи Лец. [Алексей Иванов. Комьюнити (2012)];

Сказал, что она дура, что общение с дурой — это бездарная потеря времени. [Анна Сапегина. Галатея // «Сибирские огни», 2012];

Где-то читала, что раньше были запреты на общение с вдовами или вдовцами, потому что считали, что горе заразно. [Михаил Шишкин. Письмовник (2009) // «Знамя», 2010];

с) базовой человеческой потребности (27):

Так получилось, что отсутствовал кураж у нее в тот период ее биографии и на общечеловеческое общение, и на дурашливый флирт, и, тем более, на пустяки, необходимые для самоутверждения и поддержания глупой иллюзии в то, что жизнь проживается не зря. [Марина Зосимкина. Ты проснешься. Книга первая (2015)];

Всем нужны общение и встряска, нельзя целыми днями пребывать в благодушном оцепенении и потихоньку деградировать только оттого, что некому тебя позлить. [Мариам Петросян. Дом, в котором... (2009)].

— Увы, общение с себе подобными — практически неотъемлемая черта человеческих существ. [Дмитрий Глуховский. Метро 2033 (2005)];

d) отношений между полами (22):

Женщина и должна быть загадочной, — ответила Софи. — Иначе общение с ней быстро наскучит. Знаешь, почему я не люблю делать этого в лимбо? [Виктор Пелевин. Бэтман Аполло (2013)];

Доказательство своей правоты подтачивает память о том, что он и сам был не прочь растянуть общение с сексапильной свидетельницей на подольше... [Ольга Новикова. Каждый убивал // «Сибирские огни», 2012];

Раза три или четыре благодаря выпивке неуклюжее общение перерастало в близость, но опять же заканчивалось неудачей; кроме стыда от этих близостей, ничего у Артема не оставалось. [Роман Сенчин. Елтышевы (2008) // «Дружба Народов», 2009];

Арабы себя как бы обезопасили, разогнав женщин по закрытым домам, но этим обеднили свою жизнь, исключив из нее женскую красоту, общение и все, что за этим следует. [Михаил Гиголашвили. Красный озноб Тингитаны: Записки о Марокко (2006) // «Нева», 2008];

Ему необходимо тихое общение, разговоры, медленное внедрение в женскую душу и сопряжение своего духовного мира с миром избранницы. [Сергей Есин. Марбург (2005)].

е) поддержания родственных и дружеских отношений (20):

Но если ты его, кто бы он тебе ни был, ширяешь наркотой, опять же по доброте душевной, то я тебя, конечно, закладывать не буду, но общение наше на этом навсегда закончится. [Алексей Моторов. Преступление доктора Паровозова (2013);

На максимальной духовности наше общение сделалось невероятно интересным и волнующим. [Виктор Пелевин. S.N.U.F.F (2011)];

ф) вынужденного взаимодействия (20):

Такое живое общение могло бы показаться даже милым, если бы не тесное пространство старого лифта. [Марина Зосимкина. Ты проснешься. Книга первая (2015)];

С тех пор общение с холеной цацей Катя свела до минимума, ограничивалась только «Здравствуйте» и «В чем проблема?» [Марина Зосимкина. Ты Может, оно и неплохо — находишься на полном государственном обеспечении и не надо каждый день контактировать с Настей, общение с которой меня чрезвычайно утомляет. [Екатерина Завершнева. Высотка (2012)] проснешься. Книга первая (2015)];

Общение с заносчивым Курдыговым жизнелюбия кредитному инспектору не добавляло. [Семен Данилюк. Рублевая зона (2004)];

g) обозначения вертикали деловых взаимоотношений / власти (7):

Через пятнадцать минут он должен быть в кабинете у полковника Крылова, а такое общение требует мобилизации едва ли не всех жизненных ресурсов. [Евгений Сухов. Делу конец -- сроку начало (2007)];

Общение Михаила с окружающими происходило всегда в форме монологов (на то он и босс). [Андрей Рубанов. Сажайте, и вырастет (2005)];

Мы обменялись с ним звонками после того, как Оля Беззубова согласовала наше общение. [Марк Зайчик. В нашем регионе // «Звезда», 2002];

2) соприкосновение с миром идеального (20):

Герой описывает свое общение с ангелом следующим образом...[Виктор Пелевин. Любовь к трем цукербринам (2014)];

Наше общение происходило незаметно для внешнего мира. [Виктор Пелевин. Любовь к трем цукербринам (2014)];

Я знал, как выглядит для членов Свиты наше общение — в своем медитативном сосредоточении они предлагали молчащей темноте вариант за вариантом, и темнота рано или поздно делала выбор. [Виктор Пелевин. Любовь к трем цукербринам (2014)];

Чтобы понять, как суры могут вступать с нами в полноценное общение, не имея личности, сознания и души (как бы мы ни называли то, что делает нас людьми), надо быть ученым сомелье. [Виктор Пелевин. S.N.U.F.F (2011)];

Попади я сюда лет семь назад, может, и для меня общение с призраками было бы в порядке вещей. [Мариам Петросян. Дом, в котором... (2009)];

Общение со знаменитыми покойниками в прямом эфире. [Дмитрий Емец. Таня Гроттер и колодец Посейдона (2004)];

Однако, могу сказать по личному опыту, от меланхолии на этой планете лечит только общение с прекрасным. [Олег Павлов. Карагандинские девятины, или Повесть последних дней // «Октябрь», 2001].

3) взаимодействие человека с природой и животными (16):

С появлением Жени-сана общение «посторонних» с дворовыми собаками прекратилось. [М.С. Аромштам. Мохнатый ребенок (2010)];

Выговор за общение с белой вороной, так? [Мариам Петросян. Дом, в котором...(2009)];

4) взаимодействие человека с социумом, большой группой людей (всего 8 примеров):

Его довольно быстро угадали, он вышел перед публикой, началось общение: вопросы, ответы. [Алексей Слаповский. 100 лет спустя. Письма нерожденному сыну // «Волга», 2009];

Подразумевалось, что моей сверхзадачей на месте происшествия будет тактически грамотное общение со средствами массовой информации, чего Горчакову шеф доверить не мог. [Елена Топильская. Помни о смерти (memento mori) (2005)];

5) взаимодействие сил, корпораций, религиозных течений, различных социальных слоев (4):

Общение двух православных церквей так доныне и не началось. [Алексей Иванов (Алексей Маврин). Псоглавцы. Гл. 1-20 (2011)];

Анализ приведенного материала позволяет заключить, что категория «общение» в русском коммуникативном сознании выступает в качестве не только базовой номинанты процесса взаимодействия и обмена информацией между людьми, но и как форма взаимодействия человека со всей окружающей действительностью, материальным и идеальным миром.

Иерархия примеров взаимодействия участников общения по принципу *человек: человек* и *человек: окружающий мир* может быть представлена в виде схем на рис. 1. и 2., где вершины пирамид – случаи наиболее частотного употребления лексемы «общения» по определенному признаку, а ее основание – наименьшее количество реализаций категории.

Примечательно, что вопреки устоявшемуся мнению о том, что для русского коммуникативного сознания доминантной является функционирование категории «общение» в качестве *базовой человеческой потребности*, исследование современного художественного дискурса позволяет сделать вывод о том, что на современном этапе содержание коммуникативных категории подвергается значительному изменению. Подтверждением тому может служить не присущее русской духовной культуре, представленной в художественном дискурсе XIX начала XX вв доминирование «общения» как установления *деловых связей*.

Полагаем, что в перспективе сравнительное исследование реализации компонентов рассматриваемой категории в художественном дискурсе различных временных отрезков позволит проследить тенденцию смещения иерархической структуры категории «общение» в русском коммуникативном сознании под влиянием интерферирующих факторов культуры всеобщей глобализации.



Рис.1.

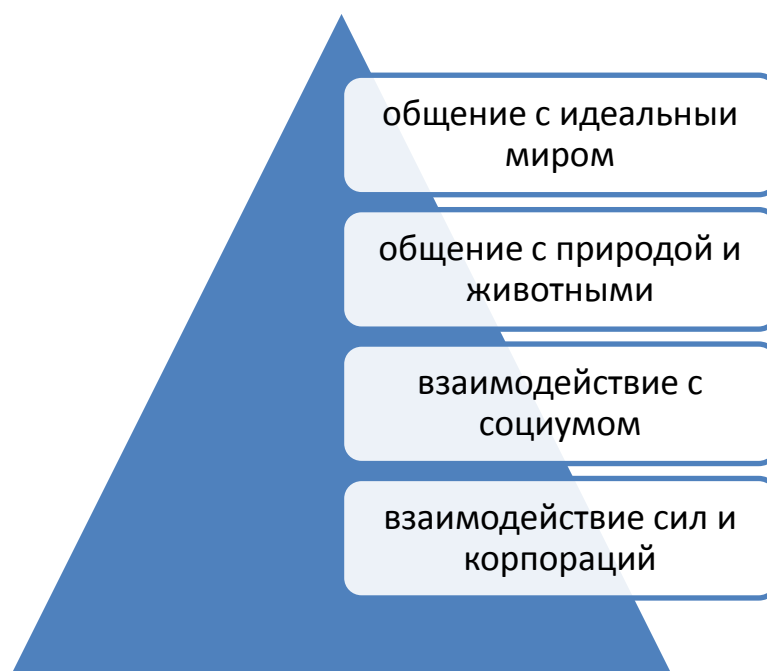


Рис.2.



## Библиография

1. Александрова, З.Е. Словарь синонимов русского языка. – 11-е изд. – М.: Русский язык, 2001. – 586 с.
2. Большой психологический словарь / под ред. В.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – М.: Прайм-Еврознак, 2003. – 672 с.
3. Большой современный толковый словарь русского языка / ред. Т.Ф. Ефремовой. – М.: 2000. – 1233 с.
4. Большой толковый словарь современного русского языка / под ред. Ушакова Д.Н. – М.: Дом славянской книги, 2009. – 960 с.
5. Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С.А. Кузнецова. – СПб.: Норинт, 2003. – 1536 с.
6. Карданова А.К. Общение как этнолингвокультурная коммуникативная категория: дис. ...канд. филол. наук.– Нальчик, 2017. – 168 с.
7. Кондаков Н.И. Логический словарь-справочник. 2-е изд., испр. и перераб. – М.: 1975. – 720 с.
8. Кондаков И.М. Психология. Иллюстрированный словарь. – М.: Прайм-Еврознак, Харвест, 2007. – 784 с.
9. Краткий словарь когнитивных терминов / под общ.ред. Е.С. Кубряковой. – М.: МГУ, 1997. – 245 с.
10. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – М.: Советская энциклопедия, 1990. – 688 с.
11. Национальный корпус русского языка [ Электронный ресурс] // Режим доступа: [http://search1.ruscorpora.ru/search.xml?env=alpha&mycorp=%28%28%28sphere%253A%2522%25F5%25F3%25E4%25EE%25E6%25E5%25F1%25F2%25E2%25E5%25ED%25ED%25E0%25FF%2522%29%29%29&mysent=&mysize=122411245&mysentsize=12211942&mydocsiz e=8322&dpp=&spp=&spd=&text=lexform&mode=main&sort=gr\\_tagging&lang=ru&nodia=1&req=%EE%E1%F9%E5%ED%E8%E5](http://search1.ruscorpora.ru/search.xml?env=alpha&mycorp=%28%28%28sphere%253A%2522%25F5%25F3%25E4%25EE%25E6%25E5%25F1%25F2%25E2%25E5%25ED%25ED%25E0%25FF%2522%29%29%29&mysent=&mysize=122411245&mysentsize=12211942&mydocsiz e=8322&dpp=&spp=&spd=&text=lexform&mode=main&sort=gr_tagging&lang=ru&nodia=1&req=%EE%E1%F9%E5%ED%E8%E5)
12. Новейший философский словарь / сост. А.А. Грицанов // 3-е изд., перераб. и доп. – Минск: Издательский дом, 2003. – 1280 с.
13. Новый энциклопедический словарь / изд. Ф.А. Брокгауз, И.А. Эфрон // Том 22. – Петроград: Типография «Акционерное общество б. «Брокгауз и Эфрон». Прачешный, б. 1890-1907. – 526 с.
14. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – 3-е изд. – М.: Азъ, 2006. – 907 с.

## References

1. Aleksandrova, Z.E. Slovar' sinonimov russkogo yazyka. – 11-e izd. – M.: Russkij yazyk, 2001. – 586 s.
2. Bol'shoj psihologicheskij slovar' / pod red. V.G. Meshcheryakova, V.P. Zinchenko. – M.: Prajm-Evroznak, 2003. – 672 s.
3. Bol'shoj sovremennyj tolkovyj slovar' russkogo yazyka / red. T.F. Efremovoj. – M.: 2000. – 1233 c.
4. Bol'shoj tolkovyj slovar' sovremennogo russkogo yazyka / pod red. Ushakova D.N. – M.: Dom slavyanskoj knigi, 2009. – 960 s.
5. Bol'shoj tolkovyj slovar' russkogo yazyka / gl. red. S.A. Kuznecova. – SPb.: Norint, 2003. – 1536 s.
6. Kardanova A.K. Obschenie kak ehtnolingvokul'turnaya kommunikativnaya kategoriya: dis. ...kand. filol. nauk.– Nal'chik, 2017. – 168 s.
7. Kondakov N.I. Logicheskij slovar'-spravochnik. 2-e izd., ispr. i pererab. – M.: 1975. – 720 c.
8. Kondakov I.M. Psihologiya. Ilyustrirovannyj slovar'. – M.: Prajm-Evroznak, Harvest, 2007. – 784 s.
9. Kratkij slovar' kognitivnyh terminov / pod obshch.red. E.S. Kubryakovoj. – M.: MGU, 1997. – 245 s.
10. Lingvisticheskij ehnciklopedicheskij slovar' / gl. red. V.N. YArceva. – M.: Sovetskaya ehnciklopediya, 1990. – 688 s.
11. Nacional'nyj korpus russkogo yazyka [ EHlektronnyj resurs] // Rezhim dostupa: [http://search1.ruscorpora.ru/search.xml?env=alpha&mycorp=%28%28%28sphere%253A%2522%25F5%25F3%25E4%25EE%25E6%25E5%25F1%25F2%25E2%25E5%25ED%25ED%25E0%25FF%2522%29%29%29&mysent=&mysize=122411245&mysentsize=12211942&mydocsize=8322&dpp=&spp=&spd=&text=lexform&mode=main&sort=gr\\_tagging&lang=ru&nodia=1&req=%EE%E1F9%E5%ED%E8%E5](http://search1.ruscorpora.ru/search.xml?env=alpha&mycorp=%28%28%28sphere%253A%2522%25F5%25F3%25E4%25EE%25E6%25E5%25F1%25F2%25E2%25E5%25ED%25ED%25E0%25FF%2522%29%29%29&mysent=&mysize=122411245&mysentsize=12211942&mydocsize=8322&dpp=&spp=&spd=&text=lexform&mode=main&sort=gr_tagging&lang=ru&nodia=1&req=%EE%E1F9%E5%ED%E8%E5)
12. Novejsnij filosofskij slovar' / cost. A.A. Gricanov // 3-e izd., pererab. i dop. – Minsk: Izdatel'skij dom, 2003. – 1280 s.
13. Novyj ehnciklopedicheskij slovar' / izd. F.A. Brokgauz, I.A. EHfron // Tom 22. – Petrograd: Tipografiya «Akcionernoe obshchestvo 6. «Brokgauz i EHfron». Pracheshnyj, 6. 1890-1907. – 526 s.
14. Ozhegov S.I. Tolkovyj slovar' russkogo yazyka. – 3-e izd. – M.: Az", 2006. – 907 s.